

272-1

Skickas till

Region Gävleborg
801 88 Gävle

Rubrik på förslaget

Skapa en Filmfond i Gävleborg

Motiv till förslaget

(Beskriv och motivera ditt förslag, ev. fortsätt på annat blad)

Se Bilaga



Jag vill själv presentera mitt förslag vid sammanträde

Dina personuppgifter kommer att behandlas enligt gällande lagstiftning för behandling av personuppgifter. För mer information om hur personuppgifterna behandlas i ditt ärende hänvisas till Region Gävleborgs hemsida, <http://www.regiongavleborg.se/dataskydd>

Underskrift

Namnteckning



Namnförtydligande

PETER MÖRLIN

Medborgarforslag:

Inrättande av en Regional Filmfond i Gävleborgs Län.

Jag/ Vi foreslår att Region Gävleborg skyndsamt utreder och därefter inrättar en regional filmfond med syfte att stödja film- och tv-produktioner som helt eller delvis spelas in i Gävleborgs län.

Bakgrund och motiv

Film och rörlig bild är ett kulturuttryck som skapar gemenskap och upplevelser dagligen för människor världen runt. Det är en industri vars långtgående effekter på såväl ekonomi som mänskligt välbefinnande inte går att underskatta. I Sverige har vi sedan en lång tid en stark film och tv-kultur vars räckvidd vida överstiger vårt lands storlek.

I Gävleborgs region har vi många professionellt arbetande filmskapare, såväl på nationell som internationell nivå, samt produktionsbolag som är villiga att förlägga sina produktioner i regionen. Trots detta så finns det ingen filmfond i regionen, innebärande att många produktioner av nödvunnet måste förläggas någon annanstans. Innebärande att regionen går miste om såväl ekonomiska som mellanmanskliga vinster.

De senaste åren har vi sett en framväxt av regionala filmstudier och fonder. Dessa har spelat en avgörande roll för att produktioner blivit av. Men Gävleborgs län ligger efter.

Jag (Peter Mörlin) har till exempel under dessa snart två år lagt mycket tid och energi för att få till en filminspelning i Söderhamn med omnejd, då jag vet vad det skulle innebära för bygden och de som bor och lever här. Jag har också ett nära och långtgående samarbete tillsammans med ett produktionsbolag (Pentagram Film), där jag fungerar som fristående brygga mellan Söderhamn och produktionsbolaget. Jag har tvingats hitta andra lösningar, på ideell basis från min sida, för att detta projekt ens ska kunna bli av.

Detta är också startpunkten på det större projekt jag arbetar för som går ut på att det ska skapas en filmfond i Gävleborg, för att främja framväxten av en levande och livskraftig filmindustri i Gävleborgs län.

Något vi har såväl kompetens, kunskap, erfarenhet och förmåga till.

Det enda som fattas oss är ett politiskt beslut.

En Filmfond skulle:

- Skapa många lokala arbetstillfällen, såväl för professionella i området som för många andra. En filmproduktion är ett slags mikrokosmos av ett flertal arbetsuppgifter, där allt från Koordinatorer, Produktionsassistenter, Runners, Craft(mat/fika på set), Statister m.m. är några av de många positioner som brukar fyllas av lokalt anställda.

- **Välbehövlig och rejäl vitamininjektion i samhällskassan:** Bortsett från de lokalt boende anställdas skatteintäkter, så kommer även projektet innebära en tillströmning av ett stort antal filmarbetare. (En genomsnittlig svensk inspelning har i regel minst 50-80 personer kopplade till inspelningarna)

Alla dessa behöver någonstans att bo, någonting att äta, någonting att göra när dom är lediga m.m. Inte nog med att detta är en ekonomisk vinst för Regionen, det är dessutom en chans att visa upp sig som potentiell framtida boendeort. (Fler och fler frilansare upptäcker tjusningen med att inte vara fast bosatt i Stockholm eller de andra storstäderna, utan söker sig istället till städer som till exempel Söderhamn om det visar sig att det går lika bra, eller bättre, att leva, bo och arbeta här)

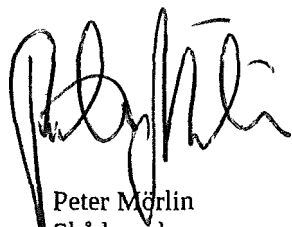
- **Inspirera unga och engagera ungdomar:** Film och tv är något som verkligen har möjlighet att ge inspiration och engagemang hos ungdomar. Det ger en chans till att bli sedd och hörd och erbjuder en stark känsla av gemenskap och stolthet av att vara delaktig i något större. Att göra film är dessutom som ett slags mikro-kosmos där en mängd olika varianter av delaktighet erbjuds.

- **Sätta Regionen på den Internationella Filmindustri-kartan:**


Många filmer och tv-produktioner har idag inte bara en nationell utan också internationell spridning, dels via biografer världen över, men också tack vare framväxten av olika streamingtjänster. Detta möjliggör ökad synbarhet för Regionen och skapar potential för att såväl nationella som internationella bolag ska upptäcka vår regions tjusning och visuellt starka platser och regionen ges en chans att visa upp sina unika möjligheter och bredd för kommande produktioner.

Vinsterna med en filmfond är inte bara konstnärliga, ekonomiska, turistmässiga. Det skulle också leda till en större självkänsla och ett större självförtroende för Regionens innevånare och ge dom något som dom kan vara stolta över.

Tack för er tid



Peter Mörlin
Skådespelare



Peter Stormare
Skådespelare